Ⱳ̄ ̂ ж̄ŴЬŵ -˝ ’ Ғ˝ ˝ ŵƃЬ̄ , ґҒ̄ ƃ̓̂ː̓ː̓ŵçŵЙ̨Қ, ₣ ̂ Çр̄˝ ЬҚ̓ː̓ŵçŵЙ̨, ғ ҒґҒҜрŵ, çЬ˝ ҜЬЬ̓ː Ғ˝ Ғ, ЬÇ̄ рґЬЬЬçŵҜ ғ Й̓ː̓ː̓ґŵ, ƃЬЙ̨ҒГҚ, ґŵЙ̨ÇҒ˝ ’ ̂ рŵ

ʒ̄ŵ ғ ŵҜЙ̨ҚЬ̂ ⱶЬ̓ː -̂ рЙ̨ŵЬ˝ Ґ̓ː̓ŵҜ çЬЙ̨ҚЬ̓ː̓ŵ, Ж̄ŵґƃŵЬ, ≠ЬрЙ̨ЬçЬ̂ Р˝ Ь̂˝ , Çŵçғ, ЙЬҒ ç̂ ҐґЙ̨, ÇЬЙ̨≠ŵрҐ̓ː̓ː̓ː̓ŵçŵЙ̨.

NADISUNA - Ррь̂ː̓ґ˝ çҒƃ çҚ̄ ŵкʒ̂ ƃГҜ йҒЙ̨кґ̂ ̄ ЬҐґрҒЙ̨ ЬґŵЙ̨ ҐґЬçː̓ЬґЬрҚ̄ ҐЬ’˝ ŵкґ ЬҐЬÇЬ̂ йҒ̄ Ққ̓ː̓ŵЙ̨кЬ̂ РрЬҐґрŵЬҐґçЬː̓ЬЙ̨Ç̂ Ь̂ рҒҜ ґрŵ˜ ̂ ƃ̂ ЬЬЬҒк йҒ̄ Ққ̓ː̓Ғ̂ çЬ̓ː̓ŵЙ̨кЬҚ̄ Ґґ̂ Й̨ Vŵ̓ː̓ŵҐґ̂˝ , ψҒçҚ, Ψŵр˝ ̂ Ь̂˝ , Ж̄Ьрç̄ ₣̂˝ , ѧрЙ̨ŵЬ˝ ̂˝ , ѧҐРŵЬ̂˝ ̂ ˝ Ьр̄ çЬ̄ ≠Ь ⱶҒ ̂ Çŵрŵ Ґ ç̂ рґҒЬ’ ЬҚЙ̨ ̂ Ррьç̂ ’ ŵƃ̂ ҜЙ̨ Ьŵ ҜґЬ̂ Ж Ґ̓ː̓ ƃ̂ ЬҐґрҒЙ̨ Ьґŵƃ, ŵ ґŵ̓ː̓ ̂ Ьŵ̂ ЬҐґрҒЙ̨ Ьґŵƃ ҐЬÇҐґç̄ ЬЬь≠Ь̂ ’ ЬÇр̄ ґ̄ Ь̂ К. Ь̂ ŵЙ̨Ь≠ Ж̄ґƃŵЬŵ (ƃŵ̓ː̓ŵҐ̓Ґ̓ː̓Ь̓ː̓ƃ̂ː̓ ƃ̂ ґрҚ)̂ː̓ː̓ŵçŵЙ̨ŵ,˝ ’ Ғ˝ ˝ ŵƃЬ̄ ŵ̂ ̂ рЙ̨ŵЬ˝ Ґ̓ː̓Ь̓ː̓ː̓ çЬЙ̨ҚЬ̓ː̓ː̓ (uilleann pipes), ƃЬЙ̨ҒҐ̂ŵ̂ ғ ҒґҒҜрҚ c ’ ŵçЬрŵ ̂ çŵкʒ̂ й̨ çРЙ̨ ґ̄ Ь̂ ҜЙ̨ ґҒç̂ ЬҐ̓ː̓Ь≠Ь ≠ЬрЙ̨ЬçЬ≠Ь Р˝ Ь̂ К̂ ЬЬрç̄ ’ Ґ̓ː̓Ь≠Ь̓ː̓ː̓Ь̂ː̓ŵ Рь’ çЬЙ̨ ґ çŵй̨ Ь̓ː̓ҒЬҒґқҐҚ ç рŵ ЬҚ̄ ː̓ҒЙ̨қґҒрҚ çЬ̄ çр̄ й̨ Ь̂ ̂ ≠рŵЬ̂ ƃ.